

En el silencio

Propuesta de recital de piano para la BNE



María Valverde

Recital de piano: *En el silencio*
Por María Valverde

El silencio es un misterio.

¿Buscamos silencio o lo rehuimos? ¿Es reconfortante o incómodo? ¿Cómplice o frustrante? ¿Conocedor o ignorante? ¿Por qué es tan variable? ¿Acaso es real? John Cage, compositor, demostró que el silencio no existe en términos absolutos. Entonces, ¿qué lo define?

Hay silencios impuestos, como el de la censura en la novela "Tiempo de silencio" de Luis Martín-Santos. Hay silencios robados, como el que se asfixia por la sobreestimulación de las redes sociales. Hay silencios que, como diría Mompou en su *Música Callada*, "penetran en las grandes profundidades del alma."

¿Qué tienen en común?

En este concierto, María Valverde propone mostrar mediante la música, esa danza entre lo sonoro y aquello que no suena, muchos de estos límites. Para finalmente desvelar en el corazón de quienes quieran escuchar una definición del silencio como ese rincón en que reside nuestra imaginación. El mundo interior desde el cual reflejamos al otro.

María Valverde es una joven pianista apasionada y versátil que busca siempre nuevas vías de expresión a través de la música y la palabra.

En 2022 obtuvo el Premio al mejor proyecto de Juventudes Musicales Internacional por la actuación multi-artística de su grupo: *ConnecTrio*. Ha actuado en numerosas salas y festivales, y se han hecho eco de sus actuaciones medios como *Papageno*, *Fidelio*, *Kultúra.hu* y *Klassik Nyitány* entre otros. Se espera el lanzamiento de su primer CD con *Hunnia Records* para 2024. Estudió el máster en interpretación en la Academia Liszt de Budapest, graduada con matrícula de honor.

Como divulgadora, fue invitada a dar una charla TEDx en León, participa frecuentemente en podcasts y medios de prensa, y crea contenido en redes, donde ha dado la vuelta al mundo.

Programa:

- L. van BEETHOVEN - sonata op.109
 - *Vivace ma non troppo, sempre legato - Adagio espressivo*
 - *Prestissimo*
 - *Andante molto cantabile ed espressivo*

- R. SCHUMANN - Humoreske op.20 (selección)

- F. MOMPOU - Música callada, primer cuaderno

- B. MEHLDAU - After Bach: Rondo

El programa está inspirado en el podcast grabado por María Valverde para Clásica FM sobre el silencio, en Cuéntame la Música con Mario Mora.



¿Existe el silencio?





Para más información:

- [Currículum Vitae de María Valverde](#)
- [Dossier del proyecto Luminosity - ConneCTrio](#)

Datos de contacto:

María Valverde Nieto
valgreen@outlook.es

 @valgreensite

+34711747507